

PRO-LINE



FRESNEL 400 RGBALC

FRESNEL

Руководство по эксплуатации

PR STAGE

PRSTAGE.PRO

1– ВВЕДЕНИЕ В РУКОВОДСТВО	3
2– ОБЩЕЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	3
3– ОБЩИЕ ГАРАНТИЙНЫЕ УСЛОВИЯ	3
4– ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	4
5– КОМПЛЕКТАЦИЯ	6
6– ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ	7
7– НАПРЯЖЕНИЕ И ЧАСТОТА	8
8– УСТАНОВКА	8
9– ПОДКЛЮЧЕНИЕ К СЕТИ	11
10– ПОДКЛЮЧЕНИЕ DMX-СИГНАЛА	11
11– ФУНКЦИИ ДИСПЛЕЯ	13
12– ФУНКЦИИ МЕНЮ "DMX"	14
13– ФУНКЦИИ МЕНЮ "AUTO"	15
14– ФУНКЦИИ МЕНЮ "RGBW"	16
15– ФУНКЦИИ МЕНЮ "PAPER"	17
16– ФУНКЦИИ МЕНЮ "CCT"	18
17– ФУНКЦИИ МЕНЮ "SET"	19
18– ФУНКЦИИ МЕНЮ "LCD"	23
19– ФУНКЦИИ МЕНЮ "INFO"	25
20– ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ОЧИСТКА	26
21– ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ПРОВЕРКИ	26
22– DMX ПРОТОКОЛ	28
23– COLOR (CHANNEL 10)	35
24– ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН	37

1– ВВЕДЕНИЕ В РУКОВОДСТВО

Добро пожаловать в руководство пользователя FRESNEL 400 RGBALC. В этом документе представлена информация о настройке, эксплуатации и техническом обслуживании устройства.

2– ОБЩЕЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Внимательно прочитайте инструкции, содержащиеся в данном руководстве пользователя, так как они содержат важную информацию о безопасности при установке, использовании и обслуживании.

 Устройство не предназначено для бытового использования и должно устанавливаться квалифицированным электриком или опытным специалистом.

 Устройство должно быть оснащено надежным заземлением.

3– ОБЩИЕ ГАРАНТИЙНЫЕ УСЛОВИЯ

Устройство имеет гарантию 12 месяцев с даты покупки на заводские дефекты материалов и изготовления.

4– ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Источник света:

- LED: 400 Вт.

Оптическая система

- **Зум:** Моторизированный и ручной, с диапазоном 15°–50°.

4– ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

FRESNEL 400 RGBALC – это высокомощный театральный прожектор с RGBALC-светодиодом 400 Вт, обеспечивающий чистую, точную цветопередачу и мягкий равномерный свет.

Прибор идеально подходит для театральных постановок, оперных и драматических спектаклей, телестудий и концертных залов.

FRESNEL 400 RGBALC разработан специально для профессионального сценического освещения, где важны гибкость управления, высокое качество светового потока и возможность тонкой настройки цвета. На расстоянии 5 метров при угле 15° выдает - 8400 Lux

Функциональные особенности PROFILE PRO 300 RGBALC:

- Моторизированный и Ручной зум (15°–50°).
- RGBALC позволяет точно передавать любой оттенок.
- Удобное переключение между авто и ручным зумом.
- Крепление под рамку кашетирующей шторы.
- Интуитивное меню с графическим сенсорным LCD-дисплеем с подсветкой.
- Рабочее напряжение: 100-240 В.

Диммер / Стробоскоп

- Линейный диммер (16Бит).
- Стробоскоп с частотой от 0 вспышек/сек до 20 вспышек/сек.

4– ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Цвета

- В приборе установлен диод с 6 цветами RGBALC - Red, Green, Blue, Amber, Lime, Cyan.
- Идеальная цветопередача.
- CRI > 95.

DMX и управление

- 6 DMX-канала.
- 9 DMX-канала.
- 16 DMX-канала.

Подключения

- 2 XLR-разъёма:
 - 3-контактный DMX In/Out.
- Разъём POWERCONN (Neutrik).

Электропитание

- Напряжение: 100–240 В (50/60 Гц).
- Потребляемая мощность: 450 Вт.

4– ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Рабочая температура окружающей среды: от -10°C до +40°C.

Интерфейс

- Графический сенсорный LCD-дисплей с подсветкой.

Вес

- 10.2 кг.

Размеры:

- **В упаковке: 340 x 220 x 320 мм**
- **Без Упаковки: 480 x 350 x 300 мм**



5– КОМПЛЕКТАЦИЯ

В стандартной комплектации

- 1× Прожектор FRESNEL 400 RGBALC.
- 1× Разъём POWERCONN Male(штекер).
- 1× Разъём XLR 3-контактный Male(штекер).
- 1× Разъём XLR 3-контактный Female(гнездо).
- Руководство пользователя.

6– ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

6.1. Предотвращение возгорания:



- Никогда не устанавливайте прибор на легковоспламеняющиеся поверхности.
- Минимальное расстояние от горючих материалов: 1,5 м.
- Минимальное расстояние до ближайшей освещаемой поверхности: 2 м.
- Перегоревшие или повреждённые предохранители заменяйте только аналогичными по номиналу.
- Подключайте прибор к сети только через тепловой автоматический выключатель.



6.2. Предотвращение электрического удара:

- Внутри устройства присутствует высокое напряжение. Перед выполнением любых работ, связанных с прикосновением к внутренним компонентам прибора, отключите его от сети.
- Высокий уровень технологической сложности FRESNEL 400 RGBALC требует обслуживания только квалифицированными специалистами. Обратитесь в авторизованный сервисный центр PRstage.
- Надёжное заземление необходимо для корректной работы прибора.
- Никогда не подключайте устройство без правильного заземления.
- Прибор должен устанавливаться в местах с хорошей вентиляцией.



6.3. Защита от яркого излучения:

- Никогда не смотрите прямо в прожектор, когда она включен.



6.4. Безопасность:

- Прожектор всегда должен устанавливаться с использованием болтов, зажимов и других крепежных элементов, способных выдержать его вес.
- Всегда используйте дополнительный страховочный трос, который удержит прибор в случае отказа основного крепления.
- Внешняя поверхность устройства в некоторых местах может нагреваться свыше 70°C. Не прикасайтесь к прибору как минимум 10 минут после его выключения.

6– ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ



6.4. Безопасность:

- Никогда не устанавливайте прибор в закрытых помещениях без достаточной циркуляции воздуха. Температура окружающей среды не должна превышать 40°C.

6.5. Уровень защиты от проникновения твёрдых частиц и жидкости:

- Прожектор классифицируется как обычное оборудование с уровнем защиты IP20, что означает отсутствие защиты от пыли и влаги.
- Для использования на открытом воздухе компания PRstage рекомендует применять специальные защитные кожухи от дождя или специальные приборы с защитой от попадания жидкости или других твердых частиц. Подробности необходимо уточнить у специалиста компании PRstage.



7– НАПРЯЖЕНИЕ И ЧАСТОТА

- FRESNEL 400 RGBALC может работать в диапазоне 100–240 В при частоте 50 или 60 Гц.

8– УСТАНОВКА

- FRESNEL 400 RGBALC может устанавливаться как на стойке, так и подвешенным на струбцине.

Установка на стойку:

- Прибор центральным отверстием для монтажа(рис.1 стр.9).

Монтаж на струбцину:

- Рекомендуется использовать соответствующие струбцины для монтажа.(рис.2 стр.9).
- Несущая конструкция, к которой подвешивается прибор, должна выдерживать его вес, так же как и используемые крепления.

8– УСТАНОВКА



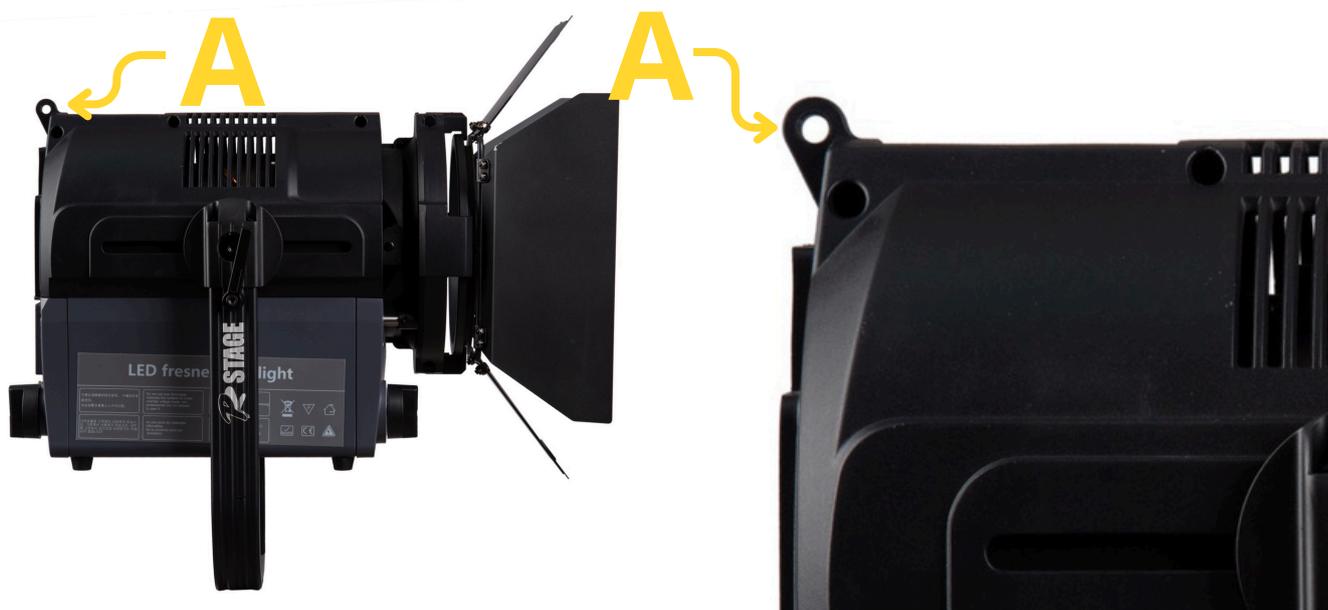
Рис.1



Рис.2

! 8.1– СТРАХОВОЧНЫЙ ТРОС

- Мы рекомендуем использовать страховочный трос, соединяющий FRESNEL 400 RGBALC с монтажной фермой. Это предотвратит падение прибора в случае отказа основного крепления.
- Убедитесь, что металлический трос способен выдержать вес всего устройства.
- Вы можете прикрепить страховочный трос к отверстию (A), расположенным в основании прибора, как показано на изображении ниже.



8.2– ЗАЩИТА ОТ ЖИДКОСТЕЙ

- Проектор содержит электрические и электронные компоненты, которые ни в коем случае не должны контактировать с маслом, водой или другими жидкостями.
- При попадании жидкости работа устройства может быть нарушена.

8.3– ПРИНУДИТЕЛЬНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ

- При осмотре устройства вы заметите, что оно оснащено впускными отверстиями для воздуха и вентиляторами охлаждения, расположенными в основании и на головной части прибора.
- Ни в коем случае не блокируйте и не закрывайте эти отверстия во время работы проектора.
- Это может привести к серьёзному перегреву устройства, что может вызвать его неисправность.

9– ПОДКЛЮЧЕНИЕ К СЕТИ

- FRESNEL 400 RGBALC с работает в диапазоне 100–240 В при частоте 50–60 Гц.
- Перед подключением прибора к электросети убедитесь, что напряжение сети соответствует модели устройства.

Для подключения:

- Убедитесь, что вилка поддерживает нагрузку 8 А при 230 В или 16 А при 100–120 В.



10– ПОДКЛЮЧЕНИЕ DMX-СИГНАЛА

Прибор работает с цифровым протоколом DMX-512.

1. Подключение DMX

- Соединение между DMX-контроллером и прибором или между несколькими приборами должно выполняться с использованием экранированного двухпарного кабеля (ø 0,5 мм) и разъёмов XLR (3 или 5 контактов).
- Убедитесь, что проводники не касаются друг друга.
- Не подключайте землю кабеля к корпусу XLR-разъёма – корпус должен быть изолирован.
- Подключите DMX-выход контроллера к DMX IN первого прибора.
- Затем соедините DMX OUT первого прибора с DMX IN второго прибора и так далее.
- Таким образом, все приборы соединяются каскадно.



10– ПОДКЛЮЧЕНИЕ DMX-СИГНАЛА

2. Ошибки DMX

- Если прибор не реагирует на DMX-сигнал, это означает одну из следующих проблем:
- Отсутствие DMX-сигнала.
- Ошибка приёмника DMX.
- Неверно выставлен адрес прибора

3. Использование DMX-терминатора

- При установках с длинными DMX-кабелями рекомендуется использовать DMX-терминатор.
- Терминатор — это штекер XLR (3 или 5 контактов) с резистором 120 Ом между контактами 2 и 3.
- DMX-терминатор должен быть подключён в DMX OUT последнего прибора в цепи.

10.1 – DMX-АДРЕСА

- FRESNEL 400 RGBALC может управляться в 16-канальном DMX-режиме. Установите следующие адреса на контроллере:
- ПРОЖЕКТОР 1 → A001
- ПРОЖЕКТОР 2 → A017
- ПРОЖЕКТОР 3 → A033
- ...
- ПРОЖЕКТОР 6 → A097
- Чтобы задать DMX-адрес для следующего прибора, просто добавляйте 12 к предыдущему адресу.

10.2 – ВЫБОР DMX-АДРЕСА



- Нажмите кнопку DMX и +/-, пока не достигнете раздела DMX Address и нажмите кнопку ОК.
- Установите необходимый DMX адрес.
- Нажмите ОК, чтобы подтвердить выбор.
- Нажмите кнопку TOP и проверьте адрес на главном экране

10.3– УСТАНОВКА АДРЕСА С ПОМОЩЬЮ RDM



- Проектор FRESNEL 400 RGBALC поддерживает функцию RDM - Remote Device Management
- Важно: если консоль поддерживает функцию RDM - вы можете установить адрес прибора с помощью консоли.
- Уточнить поддерживает-ли ваша консоль RDM можете у производителя.

Примечание:

- Все устройства в сети включая ART-NET, sCAN и другие должны поддерживать передачу RDM сигнала.

11– ФУНКЦИИ ДИСПЛЕЯ

- Дисплей FRESNEL 400 RGBALC отображает все доступные функции. С помощью этих функций можно изменять параметры устройства и добавлять дополнительные опции.
- Важно: изменение настроек FRESNEL 400 RGBALC может изменить функциональность прибора, в результате чего он может перестать реагировать на DMX-управление.
- Перед внесением любых изменений внимательно следуйте инструкциям ниже.

Примечание:

- На дисплее отображаются символы кнопок, которые необходимо нажать для выбора нужной функции.



12– ФУНКЦИИ МЕНЮ “DMX”



DMX Address - Выбор адреса

- Нажмите  и вращением  выберите нужный адрес.
- Нажмите  для подтверждения адреса устройства.
- По умолчанию установлен 001 адрес прибора.

Channel - Выбор режима каналов прибора

- Нажмите  и вращением  выберите нужный мод.
- Нажмите  для подтверждения мода устройства.
- По умолчанию установлен 016CH канальный мод прибора.
- Всего для выбора доступно: 6CH,9CH,16CH моды.

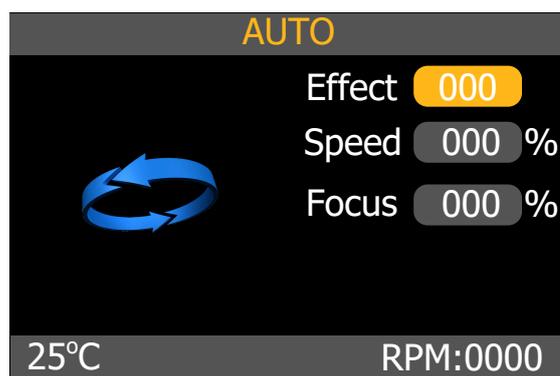
Last State - Действие прибора при потере сигнала

- Нажмите  и вращением  выберите нужный режим.
- Нажмите  для подтверждения режима устройства.
- **Clear (Сброс)** – Прибор сбрасывает параметры при потере DMX-сигнала и возвращается в исходное состояние (обычно выключение светового луча или переход в режим ожидания).
- **Keep (Сохранение)** – Прибор запоминает последнее полученное значение и продолжает работать в том же режиме, пока не восстановится DMX-сигнал.

Observation channel - Просмотр сигналов DMX линии.

- Вы можете просмотреть значения сигналов линии DMX относительно установленного адреса прибора

13– ФУНКЦИИ МЕНЮ “AUTO”



Effect - Цветовые макросы

- Нажмите  ОК и вращением  HOTKEY3 +/- выберите нужный эффект.
- Нажмите  ОК для подтверждения адреса устройства.
- **Цветовые макросы** - это заранее запрограммированные комбинации цветов, которые позволяют быстро переключаться между эффектными цветовыми сценами без ручной настройки каждого цветового канала.
- **Всего доступно 3 мода:**
 - 1 - Резкая смена цвета.
 - 2 - Пульсирующая смена цвета.
 - 3 - Плавная смена цвета.

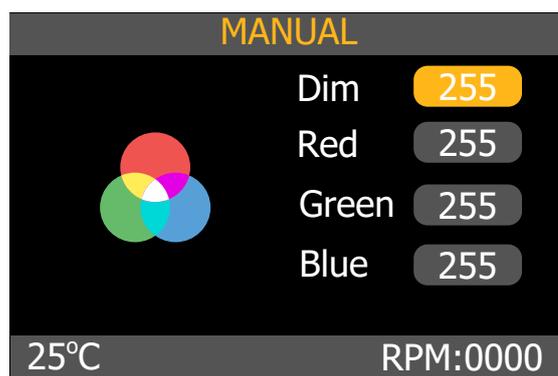
Speed - Скорость эффекта

- Нажмите  ОК и вращением  HOTKEY3 +/- выберите нужную скорость.
- Нажмите  ОК для подтверждения скорости устройства.

Focus - Угол луча прожектора

- Нажмите  ОК и вращением  HOTKEY3 +/- выберите нужную скорость.
- Нажмите  ОК для подтверждения адреса устройства.
- В приборе установлен автоматизированный зум, который позволяет выставить значение угла луча от 15° до 50°.

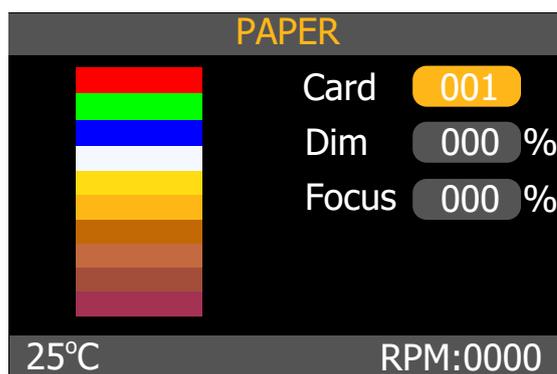
14– ФУНКЦИИ МЕНЮ “RGBW”



Manual - Ручные параметры приборов

- Нажмите  ОК и вращением HOTKEY3 +/- выберите нужный параметр. 
- Нажмите  ОК для выбора параметра.
- Вращением HOTKEY3 +/- выберите значение от 0 до 255. 
- Нажмите  ОК или для подтверждения.

15– ФУНКЦИИ МЕНЮ “PAPER”



Card - Цветовые палитры

- Нажмите  ОК и вращением  HOTKEY3 +/- выберите карту палитры.
- Нажмите  ОК для подтверждения палитры устройства.
- **Цветовые палитры** - это заранее запрограммированные комбинации цветов, которые позволяют быстро переключаться между цветовыми сценами без ручной настройки каждого цветового канала.

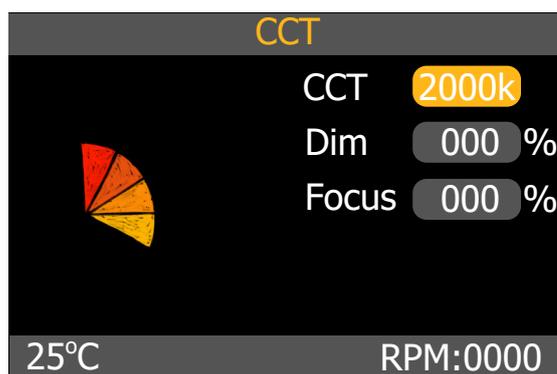
Dim - Яркость прибора

- Нажмите  ОК и вращением  HOTKEY3 +/- выберите нужную яркость.
- Нажмите  ОК для подтверждения яркости устройства.

Focus - Угол луча прожектора

- Нажмите  ОК и вращением  HOTKEY3 +/- выберите нужную скорость.
- Нажмите  ОК для подтверждения адреса устройства.
- В приборе устанвлен автоматизированный зум, который позволяет выставить значение угла луча от 15° до 50°.

16– ФУНКЦИИ МЕНЮ “ССТ”



СТТ (СТО) - Цветовая температура

- Нажмите  и вращением  выберите значение.
- Нажмите  для подтверждения значения устройства.
- **СТО** (Color Temperature Orange) — это функция в световом приборе, позволяющая снижать цветовую температуру белого света, делая его теплее (переход от холодного белого к тёплому желтоватому). Диапазон 2000k-10000k

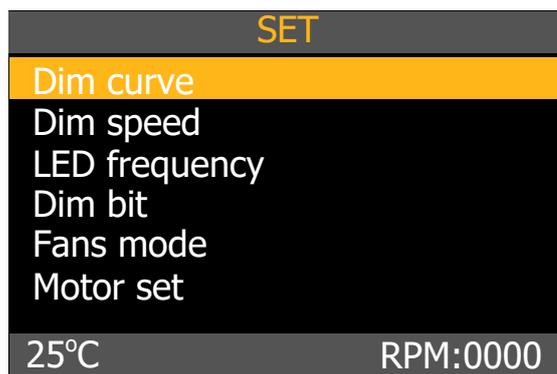
Dim - Яркость прибора

- Нажмите  и вращением  выберите нужную яркость.
- Нажмите  для подтверждения яркости устройства.

Focus - Угол луча прожектора

- Нажмите  и вращением  выберите нужную скорость.
- Нажмите  для подтверждения адреса устройства.
- В приборе устанавлен автоматизированный зум, который позволяет выставить значение угла луча от 15° до 50°.

17– ФУНКЦИИ МЕНЮ “SET”



Dim Curve - Кривая диммирования

- Нажмите  и вращением  выберите кривую.
- Нажмите  для подтверждения значения устройства.

Line - Линейная:

- Яркость меняется прямо пропорционально значению диммера.
- Подходит для точного технического контроля, но выглядит резко на глаз.

Square - Квадратичная:

- Яркость нарастает медленно в начале, а потом быстро.
- Используется там, где нужен контроль в низких уровнях света.

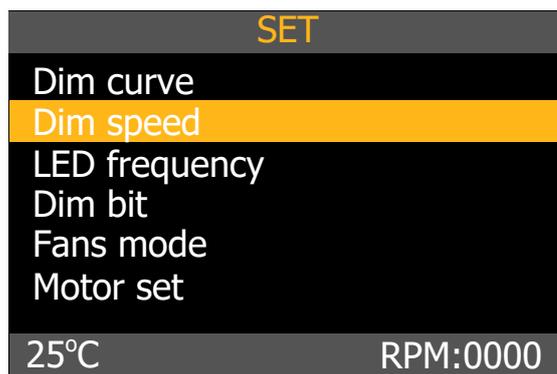
Inverse Square - Обратная квадратная:

- Обратная к square: яркость быстро растёт в начале, а потом замедляется.
- Подходит для создания ударных световых акцентов.

S Curve - S-образная:

- Плавный старт, ускорение в середине, замедление к концу.
- Часто используется в театре и телевидении, где важны плавные переходы.

17– ФУНКЦИИ МЕНЮ “SET”



Dim speed - Скорость диммирования

- Нажмите  и вращением  выберите скорость.
- Нажмите  для подтверждения значения устройства.

Slow - Медленно:

- Подходит для мягких театральных затемнений или эффектов, имитирующих инерцию.
- Свет «разгоняется» и «гаснет» плавно.

Fast - Быстро:

- Мгновенная реакция на изменение диммера.
- Используется для динамичных шоу, строба, резких световых акцентов.

Tungsten Wire - Нить накаливания:

Имитация поведения лампы накаливания:

- При включении — медленно «разгорается»
- При выключении — плавно «затухает»
- Особенно полезно для театра и ТВ, чтобы свет вёл себя как традиционный тёплый прожектор.

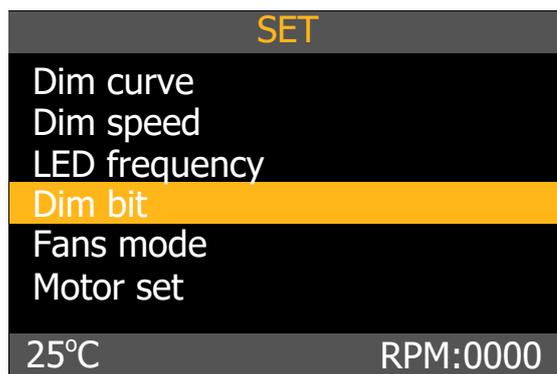
LED Frequency - частота ШИМ

- Нажмите  и вращением  выберите частоту 2-25k.
- Нажмите  для подтверждения значения устройства.

2 кГц (низкая частота) – Может быть заметное мерцание, особенно на видео или при съёмке на телефон.

5 кГц (высокая частота) – Полностью незаметно для глаза и камер.

17– ФУНКЦИИ МЕНЮ “SET”



Dim bit - точность управления яркостью

- Нажмите  ОК и вращением  HOTKEY3 +/- выберите режим.
- Нажмите  ОК для подтверждения режима устройства.

8 bit (256 шагов) - Значения диммера от 0 до 255:

- Может вызывать видимые "ступеньки" при медленном затемнении, особенно на низких уровнях яркости
- Свет «разгоняется» и «гаснет» плавно.

16 bit (65 536 шагов) - Значения диммера от 0 до 65 535 (состоит из двух DMX-каналов: MSB и LSB):

- Максимально плавные переходы, особенно при медленном Fade
- Идеально для театра, ТВ, камерной сцены, где важна визуальная деликатность и реализм

Fans Mode: - режимы работы вентиляторов прибора

- Нажмите  ОК и вращением  HOTKEY3 +/- выберите режим.
- Нажмите  ОК для подтверждения режима устройства.

Long Rotation - Вентиляторы постоянно вращаются на низкой скорости, независимо от температуры.

- Подходит для театра, студии, где важна тишина.

Control - Вентиляторы работают динамически, в зависимости от температуры прибора.

- Для максимального охлаждения, подходит для концертов, шоу и работы при высокой нагрузке.

17– ФУНКЦИИ МЕНЮ “SET”



Motor set - Параметр моторизованного зума в приборе.

- Нажмите  ОК и вращением  HOTKEY3 +/- выберите режим.
- Нажмите  ОК для подтверждения режима устройства.

Enable - Включено

- Мотор зума активен — вы можете управлять изменением угла раскрытия луча (зумом)

Disable - Отключено

- Мотор зума отключён — прибор не будет реагировать на команды по зуму.



- Прибор в ручном зуме можно использовать только при отключенном моторе.

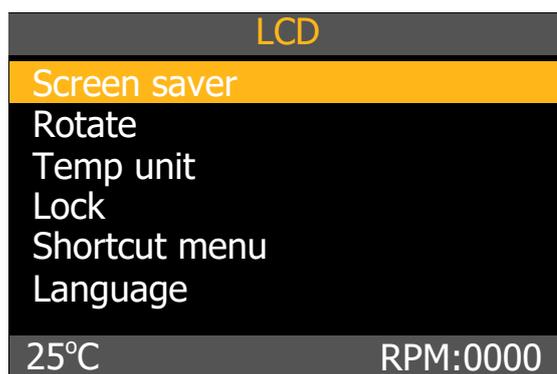
Restore factory - сброс к заводским параметрам

- Нажмите  ОК и вращением  HOTKEY3 +/- выберите режим.
- Нажмите  ОК для подтверждения режима устройства.



- **Возвращает Restore factory к полностью заводским установкам! Применять в крайнем случае!**

18– ФУНКЦИИ МЕНЮ “LCD”



Screen saver - режим энергосбережения дисплея.

- Нажмите  ОК и вращением HOTKEY3 +/- выберите режим.
- Нажмите  ОК для подтверждения режима устройства.

Off - Отключено

- Экран всегда включён, независимо от активности.

30s / 60s

- Автоматическое отключение дисплея через 30 или 60 секунд бездействия.

Rotate - Разворот дисплея на 180°

- Нажмите  ОК и вращением HOTKEY3 +/- выберите режим.
- Нажмите  ОК для подтверждения режима устройства.

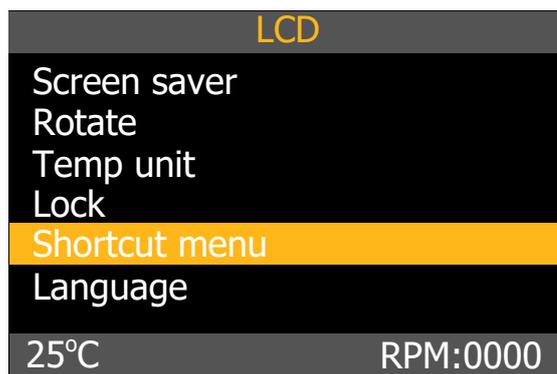
Temp unit - выбор температуры между С° и F°

- Нажмите  ОК и вращением HOTKEY3 +/- выберите режим.
- Нажмите  ОК для подтверждения режима устройства.

Lock - On / Off — блокировка управления

- Нажмите  ОК и вращением HOTKEY3 +/- выберите режим.
- Нажмите  ОК для подтверждения режима устройства.

18– ФУНКЦИИ МЕНЮ “LCD”



Shortcut menu - On / Off — Быстрое меню (ярлыки)

- Нажмите  и вращением  выберите режим.
- Нажмите  для подтверждения режима устройства.

Language - Выбор языка меню

- Нажмите  и вращением  выберите режим.
- Нажмите  для подтверждения режима устройства.

19– ФУНКЦИИ МЕНЮ “INFO”

INFO	
Usage time	
Temperature	
Fans state	
RDM	
Firmware version	
Error record	
25°C	RPM:0000

Usage time

- Вы можете просмотреть работы оборудования.

Temperature

- Температуру прибора.

Fans state

- Скорость работы вентилятора охлаждения.

RDM

- RDM ID устройства.

Firmware version

- Прошивка устройства.

Firmware version

- Прошивка устройства.

Error log

- Журнал ошибок устройства.

Motor reset

- Сброс параметров мотора зума.

20– ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ОЧИСТКА

20.1 – Линзы и отражатели

- Даже тонкий слой пыли может значительно снизить световой поток.
- Регулярно очищайте все линзы и отражатель мягкой хлопчатобумажной тканью, смоченной в специальном растворе

20.2 – Вентиляторы и вентиляционные отверстия

- Вентиляторы и вентиляционные отверстия необходимо чистить примерно каждые 6 недель.
- Частота очистки зависит от условий эксплуатации прожектора.

Для очистки можно использовать:

- Кисть
- Обычный пылесос
- Воздушный компрессор
- Если прибор работает в запылённой среде, очищайте вентиляторы и воздуховоды чаще.

21– ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ПРОВЕРКИ

Внимание!

Перед снятием корпуса отключите прибор от сети.

Механические части

- Периодически проверяйте все механические компоненты:
 - Зубчатые передачи
 - Направляющие
 - Ремни и другие подвижные элементы
- При необходимости заменяйте изношенные детали.
- Проверяйте смазку всех компонентов, особенно тех, что подвергаются высоким температурам.
- Используйте подходящую смазку, рекомендованную PRstage.
- Проверяйте натяжение ремней и регулируйте при необходимости.

Электрические компоненты

- Проверяйте заземление и правильность подключения всех разъёмов.
- Если обнаружены ослабленные соединения, затяните их.

21 – ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ПРОВЕРКИ

Замена предохранителя

- Предохранитель, защищающий лампу и электронные компоненты, расположен в основании FRESNEL 400 RGBALC
- Проверьте состояние предохранителя с помощью мультиметра.
- Если предохранитель перегорел, замените его на аналогичный по номиналу.

Внимание!

**В период действия гарантии запрещено разбирать прибор!
Это может вызвать отказ в гарантийном обслуживании!**

22– DMX ПРОТОКОЛ

6-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

1. DIMMER – Диммер
2. CTO – Цветовая температура
3. COLOR – Цвета
4. SATURATION – Насыщенность цветов канала 3 (Color)
5. COLOR MACRO– Макросы цвета
6. ZOOM – Моторизированный зум

9-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

1. DIMMER – Диммер
2. SHUTTER/STROBE – Затвор и строб
3. RED – Красный
4. GREEN – Зеленый
5. BLUE – Синий
6. LIME – Лайм
7. AMBER – Оранжевый
8. CYAN– Голубой
9. ZOOM – Моторизированный зум

12-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ (ПО УМОЛЧАНИЮ)

1. DIMMER – Диммер
2. DIMMER FINE - Точный диммер
3. RED – Красный
4. GREEN – Зеленый
5. BLUE – Синий
6. LIME – Лайм
7. AMBER – Оранжевый
8. CYAN– Голубой
9. CTO – Цветовая температура
10. COLOR – Цвета
11. SATURATION – Насыщенность цветов канала 10 (Color)
12. COLOR MACRO – Макросы цвета
13. COLOR MACRO RATE – Скорость макросов
14. SHUTTER/STROBE – Затвор и строб
15. ZOOM – Моторизированный зум
16. ZOOM RESET - Сброс зума

22 – DMX ПРОТОКОЛ

6-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

DMX канал	Параметр	DMX значение	Default	Функция
1	Dimmer	0-255		Линейно от 0% до 100%
2	СТО	0-0 1-255	001	Открыто От 2000k до 10000k
3	Color	000-000 001-005 006-011 012-017 018-023 024-029 030-035 036-041 042-047 048-053 054-059 060-065 066-071 072-083 084-089 090-101 102-107 108-113 114-119 120-125 126-131 132-137 138-143 144-149 150-155 156-161	000	Открыто Red Green Blue Medium Yellow Magenta Azure Blue White Light Chocolate Blue Green Sky Blue Medium Straw Straw Tint Dark Bastard Amber White 1 Medium Yellow 1 Medium Amber Medium Chocolate Scarlet Deep Salmon Deep Golden Amber Golden Amber Salmon Henna Sky Medium Purple Brodway Purple

22 – DMX ПРОТОКОЛ

6-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

DMX канал	Параметр	DMX значение	Default	Функция
3	Color	162-167 168-173 174-179 180-185 186-191 192-197 198-203 204-209 210-215 216-221 222-255		Dark Red Red 1 Rose Pink Rose Purple Dark Rose Purple Tropikal Mager Storaro Magenta Storaro Cyan Storaro Indigo Kelly Green White 2
4	HSB Saturation	0-255	0	Линейно от 100% до 0%
5	Color Macro	000-005 006-055 056-155 156-255		Open Strong Color Spin Color Pulse Soft Color Spin
6	Zoom	0-255	128	Линейно от 50° до 15°

22 – DMX ПРОТОКОЛ

9-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

DMX канал	Параметр	DMX значение	Default	Функция
1	Dimmer	0-255		Линейно от 0% до 100%
2	Shutter/Strobe	000-005 006-255	0	Открыто Строб от 0 до 25 всп./сек.
3	Red	0-255		Линейно от 0% до 100%
4	Green	0-255		Линейно от 0% до 100%
5	Blue	0-255		Линейно от 0% до 100%
6	Amber	0-255		Линейно от 0% до 100%
7	Lime	0-255		Линейно от 0% до 100%
8	Cyan	0-255		Линейно от 0% до 100%
9	Zoom	0-255	128	Линейно от 50° до 15°

22 – DMX ПРОТОКОЛ

16-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

DMX канал	Параметр	DMX значение	Default	Функция
1	Dimmer	0-255		Линейно от 0% до 100%
2	Dimmer Fine	0-255		Точный диммер
3	Red	0-255		Линейно от 0% до 100%
4	Green	0-255		Линейно от 0% до 100%
5	Blue	0-255		Линейно от 0% до 100%
6	Amber	0-255		Линейно от 0% до 100%
7	Lime	0-255		Линейно от 0% до 100%
8	Cyan	0-255		Линейно от 0% до 100%
9	СТО	0-0 1-255	0	Открыто От 2000к до 10000к

22 – DMX ПРОТОКОЛ
16-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

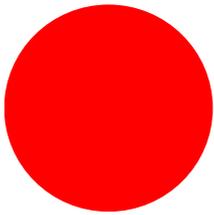
DMX канал	Параметр	DMX значение	Default	Функция
10	Color	000-000	0	Открыто
		001-005		Red
		006-011		Green
		012-017		Blue
		018-023		Medium Yellow
		024-029		Magenta
		030-035		Azure Blue
		036-041		White
		042-047		Light Chocolate
		048-053		Blue Green
		054-059		Sky Blue
		060-065		Medium Straw
		066-071		Straw Tint
		072-083		Dark Bastard Amber
		084-089		White 1
		090-101		Medium Yellow 1
		102-107		Medium Amber
		108-113		Medium Chocolate
		114-119		Scarlet
		120-125		Deep Salmon
		126-131		Deep Golden Amber
		132-137		Golden Amber
		138-143		Salmon
		144-149		Henna Sky
		150-155		Medium Purple
		156-161		Brodway Purple

22 – DMX ПРОТОКОЛ

16-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

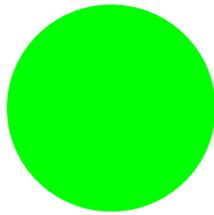
DMX канал	Параметр	DMX значение	Default	Функция
10	Color	162-167 168-173 174-179 180-185 186-191 192-197 198-203 204-209 210-215 216-221 222-255	0	Dark Red Red 1 Rose Pink Rose Purple Dark Rose Purple Tropikal Mager Storaro Magenta Storaro Cyan Storaro Indigo Kelly Green White 2
11	HSB Saturation	0-255	0	Линейно от 100% до 0%
12	Color Macro	000-005 006-055 056-155 156-255		Open Strong Color Spin Color Pulse Soft Color Spin
13	Color Macro Rate	0-255	128	Линейно от 0 до 100%
14	Shutter/Strobe	000-005 006-255	0	Открыто Строб от 0 до 25 всп./сек.
15	Zoom	0-255	128	Линейно от 50° до 15°
16	Zoom Reset	000-199 200-255		No Feature Zoom Motor Reset

23- COLOR (CHANNEL 10)



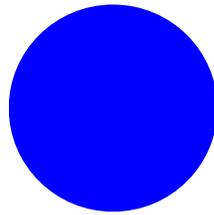
1-Red

R: 255
G: 000
B: 000



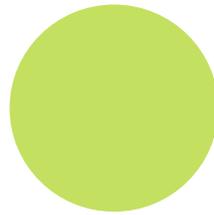
2-Green

R: 000
G: 255
B: 000



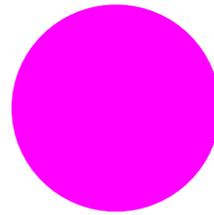
3-Blue

R: 212
G: 112
B: 021



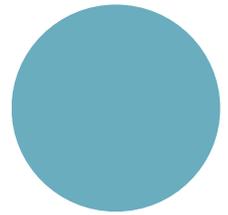
4-Medium Yellow

R: 196
G: 244
B: 026



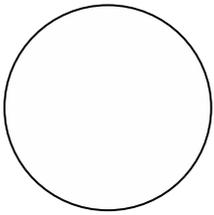
5-Magenta

R: 255
G: 000
B: 255



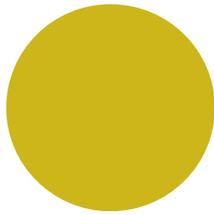
6-Azure Blue

R: 106
G: 173
B: 191



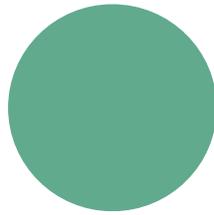
7-White

R: 255
G: 255
B: 255



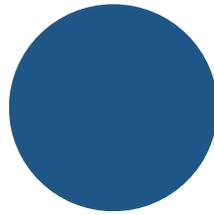
8-Light Chocolate

R: 204
G: 182
B: 025



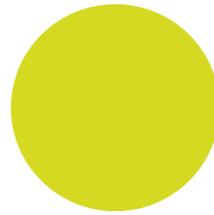
9-Blue Green

R: 097
G: 170
B: 142



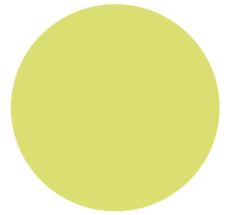
10-Sky Blue

R: 030
G: 087
B: 135



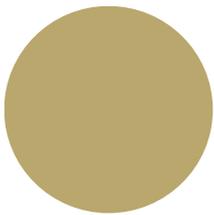
11-Medium Straw

R: 213
G: 217
B: 034



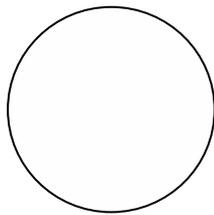
12-Straw Tint

R: 219
G: 223
B: 113



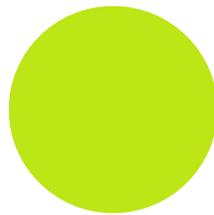
13-Dark Bastard Amber

R: 185
G: 167
B: 109



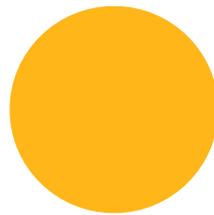
14-White 1

R: 255
G: 255
B: 255



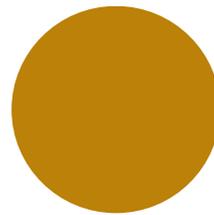
15-Medium Yellow 1

R: 188
G: 230
B: 022



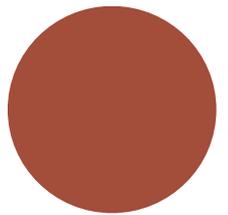
16-Medium Amber

R: 255
G: 182
B: 025



17-Medium Chocolate

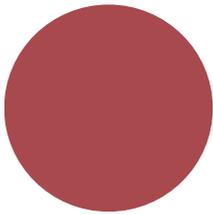
R: 187
G: 129
B: 009



18-Scarlet

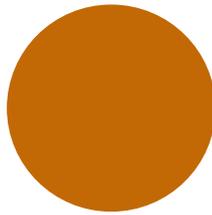
R: 163
G: 077
B: 059

23- COLOR (CHANNEL 10)



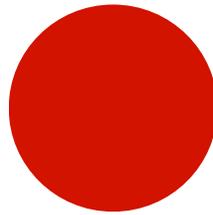
19-Deep Salmon

R: 168
G: 073
B: 077



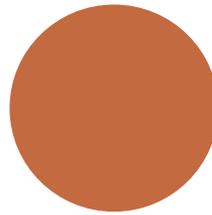
20-Deep Golden Amber

R: 194
G: 105
B: 006



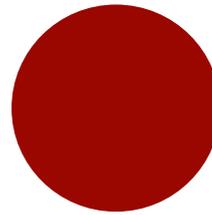
21-Golden Amber

R: 210
G: 019
B: 000



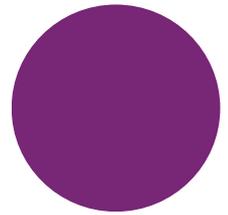
22-Salmon

R: 196
G: 106
B: 065



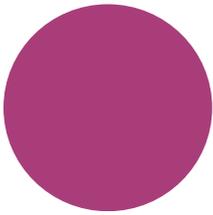
23-Henna Sky

R: 153
G: 007
B: 000



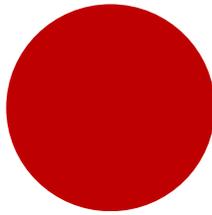
24-Medium Purple

R: 120
G: 038
B: 118



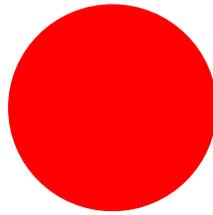
25-Broadway Purple

R: 168
G: 061
B: 122



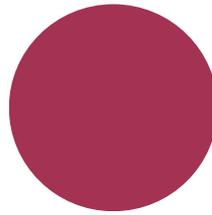
26-Dark Red

R: 191
G: 000
B: 000



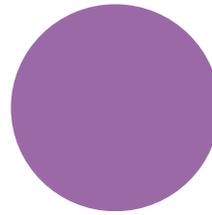
27-Red 1

R: 255
G: 000
B: 000



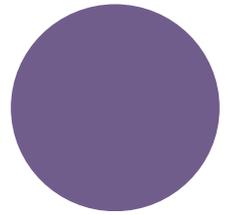
28-Rose Pink

R: 163
G: 050
B: 083



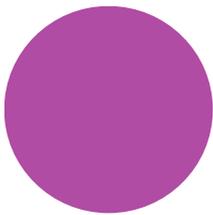
29-Rose Purple

R: 155
G: 106
B: 166



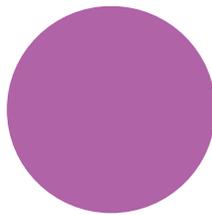
30-Dark Rose Purple

R: 112
G: 093
B: 139



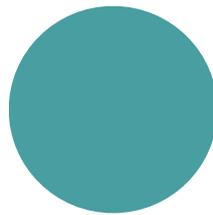
31-Tropical Mager

R: 176
G: 076
B: 163



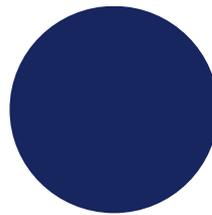
32-Storaro Magenta

R: 176
G: 099
B: 166



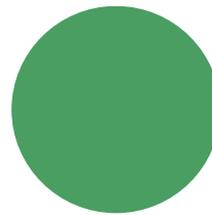
33-Storaro Cyan

R: 073
G: 158
B: 161



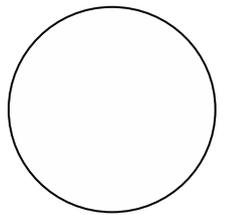
34-Storaro Indigo

R: 024
G: 038
B: 095



35-Kelly Green

R: 075
G: 158
B: 098



36-White

R: 255
G: 255
B: 255

24– ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

1. Информация о товаре

- Модель прибора: FRESNEL 400 RGBALC
- Серийный номер:
- Дата продажи:
- Продавец:

2. Гарантийные условия

- Гарантия действует 12 месяцев с даты покупки.
- Распространяется на заводские дефекты и неисправности, не вызванные внешними факторами.
- Ремонт по гарантии осуществляется в авторизованных сервисных центрах.

3. Гарантия не распространяется на:

- Механические повреждения, вызванные небрежным обращением.
- Поломки, вызванные неправильным подключением или перегрузками сети.
- Попадание влаги, пыли, посторонних предметов внутрь устройства.
- Независимые ремонты и модификации.

24– ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

4. Условия обслуживания

- Для гарантийного ремонта необходимо предоставить заполненный гарантийный талон и чек или иной платежный документ.
- Время ремонта зависит от сложности неисправности.

5. Контактная информация сервисного центра

- 📍 • Адрес: Г. Петропавловск, ул. Абая 29, Офис. 301
- ☎️ • Телефон: +7 (7152) 63 04 04
- 📞 • What'app: +7(776) 2390086
- ✉️ • Email: info@prstage.pro
 - Печать продавца: _____
 - Подпись покупателя: _____

Информация, содержащаяся в данном руководстве, была тщательно подготовлена и проверена.

Однако PRstage не несёт ответственности за возможные ошибки.

Все права защищены, и данный документ не может быть скопирован, размножен или воспроизведён полностью или частично без предварительного письменного разрешения PRstage

PRstage оставляет за собой право вносить любые изменения в дизайн, функциональность или конструкцию своих продуктов без предварительного уведомления.

PRstage не несёт ответственности за использование или применение описанных в данном документе продуктов или схем.

ver1.0 29.05.2025