

A black, dome-shaped stage light fixture is the central focus. It features a circular face with a grid of 36 LEDs, alternating between red and blue. The fixture is mounted on a black stand with two visible legs. The background is a detailed architectural blueprint with various lines, dimensions, and a perspective drawing of a building. The overall composition suggests a professional lighting solution for stage or event spaces.

PRSTAGE.PRO

1– ВВЕДЕНИЕ В РУКОВОДСТВО	3
2– ОБЩЕЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	3
3– ОБЩИЕ ГАРАНТИЙНЫЕ УСЛОВИЯ	3
4– ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	3
5– КОМПЛЕКТАЦИЯ	6
6– ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ	7
7– НАПРЯЖЕНИЕ И ЧАСТОТА	8
8– УСТАНОВКА	8
9– ПОДКЛЮЧЕНИЕ К СЕТИ	11
10– ПОДКЛЮЧЕНИЕ DMX-СИГНАЛА	11
11– ФУНКЦИИ ДИСПЛЕЯ	13
13– ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ОЧИСТКА	16
14– ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ПРОВЕРКИ	16
15– DMX ПРОТОКОЛ	19
16– ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН	21

1– ВВЕДЕНИЕ В РУКОВОДСТВО

Добро пожаловать в руководство пользователя PAR 543 RGBW. В этом документе представлена информация о настройке, эксплуатации и техническом обслуживании устройства.

2– ОБЩЕЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Внимательно прочитайте инструкции, содержащиеся в данном руководстве пользователя, так как они содержат важную информацию о безопасности при установке, использовании и обслуживании.

⚠ Устройство не предназначено для бытового использования и должно устанавливаться квалифицированным электриком или опытным специалистом.

⚠ Устройство должно быть оснащено надежным заземлением.

3– ОБЩИЕ ГАРАНТИЙНЫЕ УСЛОВИЯ

Устройство имеет гарантию 12 месяцев с даты покупки на заводские дефекты материалов и изготовления.

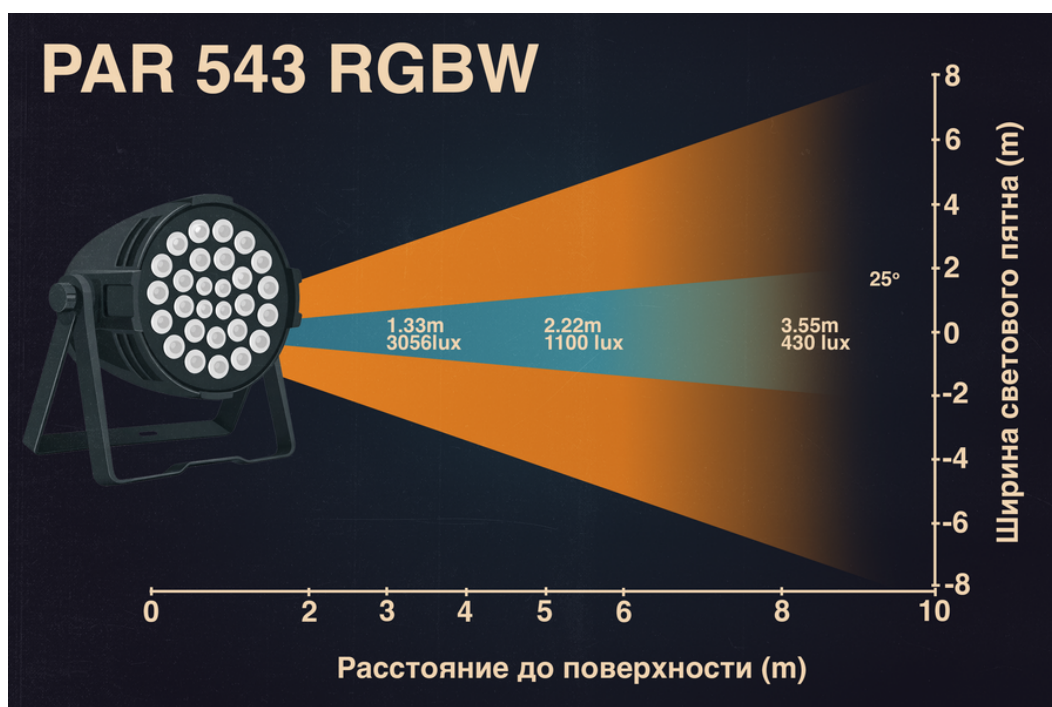
4– ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Источник света:

- LED: 162 Вт. (RGBW)
- CRI: RA>60

Оптическая система

- Угол раскрытия луча: 25°



4– ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

PAR 543 RGBW – это бюджетный универсальный прожектор с RGBW-светодиодами 54 шт. х3 Вт, обеспечивающий чистую, достаточно точную цветопередачу и мягкий равномерный свет.

Прибор идеально подходит для театральных постановок, концертных залов, дворцов культуры, ресторанов.

PAR 543 RGBW разработан специально для сценического освещения, где важны гибкость управления, высокое качество светового потока в бюджетном решении. На расстоянии 5 метров при угле 60° выдает - 1020 Lux

Функциональные особенности PAR 543 RGBW:

- Угол раскрытия луча 25°.
- RGBW позволяет точно передавать любой оттенок.
- Компактный размер.
- Интуитивное меню с графическим сенсорным LCD-дисплеем с подсветкой.
- Рабочее напряжение: 100-240 В.

Диммер / Стробоскоп

- Линейный диммер.
- Стробоскоп с частотой от 1 вспышек/сек до 25 вспышек/сек.

4– ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Цвета

- В приборе установлено 54 диода с 4 цветами RGBW - Red, Green, Blue, White.

DMX и управление

- 4 или 8 DMX-каналов (по умолчанию).
- RDM Manufacture ID: 05ACh
- RDM Model ID: 8004
- RDM Name: PAR 543 RGBW

Подключения

- 2 XLR-разъёмы:
 - 3-контактный DMX In/Out.
- Разъём питания In/Out.

Электропитание

- Напряжение: 100–240 В (50/60 Гц).
- Потребляемая мощность: 180 Вт.
- Рабочая температура окружающей среды: от -10°C до +40°C.

Интерфейс

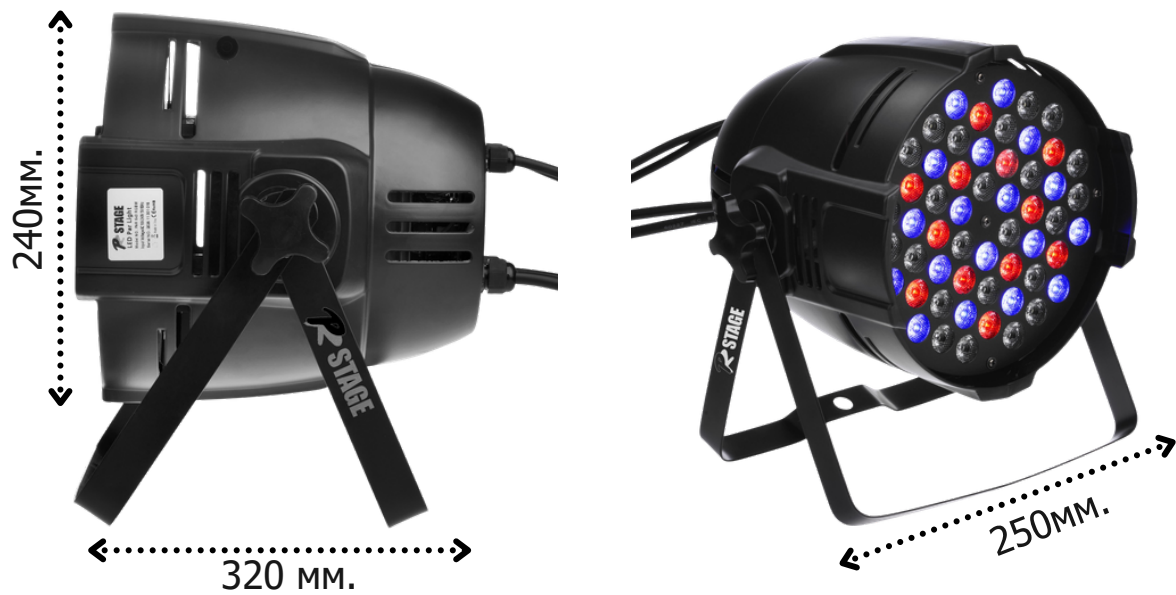
- Графический сенсорный LCD-дисплей с подсветкой.

Вес

- Без упаковки: 2.8 кг.

Размеры:

- Без упаковки: 250 x 240 x 320 мм.



5– КОМПЛЕКТАЦИЯ

В стандартной комплектации

- 1× Прожектор PAR 543 RGBW.
- 2× Разъёмы питания Male/Female(Штекер/Гнездо).
- 1× Разъём XLR 3-контактный Male(штекер).
- 1× Разъём XLR 3-контактный Female(гнездо).
- Руководство пользователя.

6— ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

6.1. Предотвращение возгорания:



- Никогда не устанавливайте прибор на легковоспламеняющиеся поверхности.
- Минимальное расстояние от горючих материалов: 1,5 м.
- Минимальное расстояние до ближайшей освещаемой поверхности: 2 м.
- Перегоревшие или повреждённые предохранители заменяйте только аналогичными по номиналу.
- Подключайте прибор к сети только через тепловой автоматический выключатель.



6.2. Предотвращение электрического удара:

- Внутри устройства присутствует высокое напряжение. Перед выполнением любых работ, связанных с прикосновением к внутренним компонентам прибора, отключите его от сети.
- Высокий уровень технологической сложности PAR 543 RGBW требует обслуживания только квалифицированными специалистами. Обратитесь в авторизованный сервисный центр PRstage.
- Надёжное заземление необходимо для корректной работы прибора.
- Никогда не подключайте устройство без правильного заземления.
- Прибор должен устанавливаться в местах с хорошей вентиляцией.



6.3. Защита от яркого излучения:

- Никогда не смотрите прямо в прожектор, когда она включен.



6.4. Безопасность:

- Прожектор всегда должен устанавливаться с использованием болтов, зажимов и других крепежных элементов, способных выдержать его вес.
- Всегда используйте дополнительный страховочный трос, который удержит прибор в случае отказа основного крепления.
- Внешняя поверхность устройства в некоторых местах может нагреваться свыше 70°C. Не прикасайтесь к прибору как минимум 10 минут после его выключения.

6— ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ



6.4. Безопасность:

- Никогда не устанавливайте прибор в закрытых помещениях без достаточной циркуляции воздуха. Температура окружающей среды не должна превышать 40°C.

6.5. Уровень защиты от проникновения твёрдых частиц и жидкости:

- Прожектор классифицируется как обычное оборудование с уровнем защиты IP20, что означает отсутствие защиты от пыли и влаги.
- Для использования на открытом воздухе компания PRstage рекомендует применять специальные защитные кожухи от дождя или специальные приборы с защитой от попадания жидкости или других твердых частиц. Подробности необходимо уточнить у специалиста компании PRstage.



7— НАПРЯЖЕНИЕ И ЧАСТОТА

- PAR 543 RGBW может работать в диапазоне 100–240 В при частоте 50 или 60 Гц.

8— УСТАНОВКА

- PAR 543 RGBW может устанавливаться как на стойке, так и подвешенным на струбцине.

Установка на стойку:

- Прибор центральным отверстием для монтажа(рис.1 стр.9).

Монтаж на струбцину:

- Рекомендуется использовать соответствующие струбцины для монтажа.(рис.2 стр.9).
- Несущая конструкция, к которой подвешивается прибор, должна выдерживать его вес, так же как и используемые крепления.



Страховочный трос:

- Рекомендуется использовать страховочный трос (в комплект не входит) при использовании в подвешенном варианте.

8— УСТАНОВКА

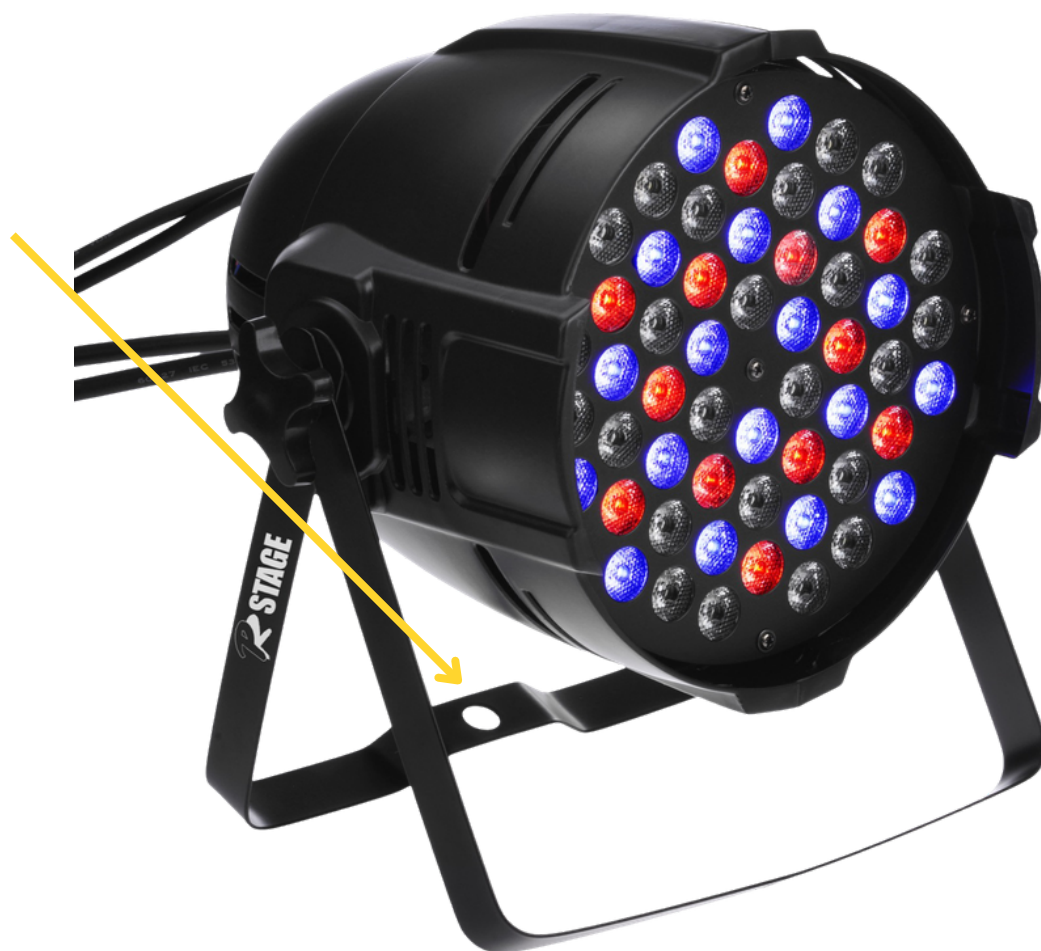


Рис.1



Рис.2



8.2– ЗАЩИТА ОТ ЖИДКОСТЕЙ

- Проектор содержит электрические и электронные компоненты, которые ни в коем случае не должны контактировать с маслом, водой или другими жидкостями.
- При попадании жидкости работа устройства может быть нарушена.

8.3– ПРИНУДИТЕЛЬНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ

- При осмотре устройства вы заметите, что оно оснащено впускными отверстиями для воздуха и вентиляторами охлаждения, расположенными в основании и на головной части прибора.
- Ни в коем случае не блокируйте и не закрывайте эти отверстия во время работы проектора.
- Это может привести к серьёзному перегреву устройства, что может вызвать его неисправность.

9– ПОДКЛЮЧЕНИЕ К СЕТИ

- PAR 543 RGBW с работает в диапазоне 100–240 В при частоте 50–60 Гц.
- Перед подключением прибора к электросети убедитесь, что напряжение сети соответствует модели устройства.

Для подключения:

- Убедитесь, что вилка поддерживает нагрузку 8 А при 230 В или 16 А при 100–120 В.

10– ПОДКЛЮЧЕНИЕ DMX-СИГНАЛА

Прибор работает с цифровым протоколом DMX-512.

1. Подключение DMX

- Соединение между DMX-контроллером и прибором или между несколькими приборами должно выполняться с использованием экранированного двухпарного кабеля (ø 0,5 мм) и разъёмов XLR (3 или 5 контактов).
- Убедитесь, что проводники не касаются друг друга.
- Не подключайте землю кабеля к корпусу XLR-разъёма – корпус должен быть изолирован.
- Подключите DMX-выход контроллера к DMX IN первого прибора.
- Затем соедините DMX OUT первого прибора с DMX IN второго прибора и так далее.
- Таким образом, все приборы соединяются каскадно.

10– ПОДКЛЮЧЕНИЕ DMX-СИГНАЛА

2. Ошибки DMX

- Если прибор не реагирует на DMX-сигнал, это означает одну из следующих проблем:
- Отсутствие DMX-сигнала.
- Ошибка приёмника DMX.
- Неверно выставлен адрес прибора

3. Использование DMX-терминатора

- При установках с длинными DMX-кабелями рекомендуется использовать DMX-терминатор.
- Терминатор — это штекер XLR (3 или 5 контактов) с резистором 120 Ом между контактами 2 и 3.
- DMX-терминатор должен быть подключён в DMX OUT последнего прибора в цепи.

10.1 – DMX-АДРЕСА

- PAR 543 RGBW может управляться в 8-канальном DMX-режиме. Установите следующие адреса на контроллере:
- ПРОЖЕКТОР 1 → A001
- ПРОЖЕКТОР 2 → A009
- ПРОЖЕКТОР 3 → A017
- ...
- ПРОЖЕКТОР 6 → A041
- Чтобы задать DMX-адрес для следующего прибора, просто добавляйте 8 к предыдущему адресу.

10.2 – ВЫБОР DMX-АДРЕСА



- Нажмите кнопку DMX и +/-, пока не достигнете раздела DMX Address и нажмите кнопку OK.
- Установите необходимый DMX адрес.
- Нажмите ENTER, чтобы подтвердить выбор.
- Нажмите кнопку TOP и проверьте адрес на главном экране

10.3– УСТАНОВКА АДРЕСА С ПОМОЩЬЮ RDM



- Прожектор PAR 543 RGBW поддерживает функцию RDM - Remote Device Management
- Важно: если консоль поддерживает функцию RDM - вы можете установить адрес прибора с помощью консоли.
- Уточнить поддерживает-ли ваша консоль RDM можете у производителя.

Примечание:

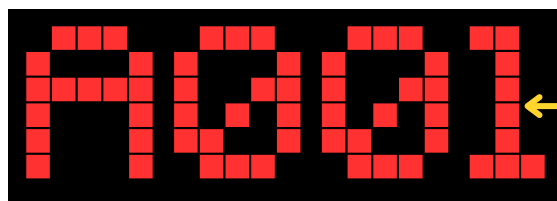
- Все устройства в сети включая ART-NET, sCAN и другие должны поддерживать передачу RDM сигнала.

11– ФУНКЦИИ ДИСПЛЕЯ

- Дисплей PAR 543 RGBW отображает все доступные функции. С помощью этих функций можно изменять параметры устройства и добавлять дополнительные опции.
- Важно: изменение настроек PAR 543 RGBW может изменить функциональность прибора, в результате чего он может перестать реагировать на DMX-управление.
- Перед внесением любых изменений внимательно следуйте инструкциям ниже.

Примечание:

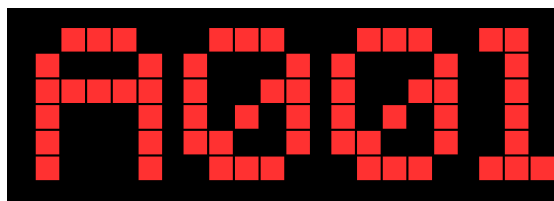
- На дисплее отображаются символы кнопок, которые необходимо нажать для выбора нужной функции.



Адрес



12– ФУНКЦИИ МЕНЮ “DMX”

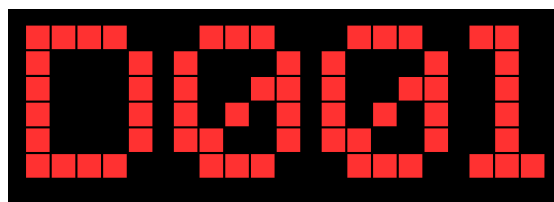
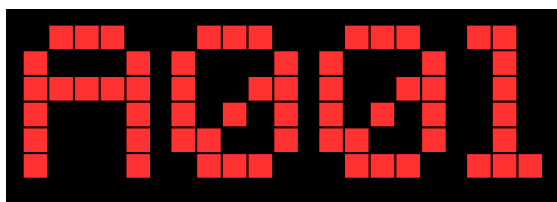


DMX Address - Выбор адреса

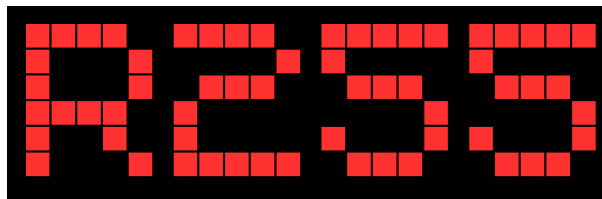
- Нажмите  ENTER и кнопками +/- выберите нужный адрес. 
- Нажмите  ENTER для подтверждения Адреса устройства.
- По умолчанию установлен 001 адрес прибора.

DMX MODE - Выбор DMX мода

- Нажмите  ENTER и кнопками +/- выберите нужный Mode. 
- Нажмите  ENTER для подтверждения мода устройства.
- A001 - 10 канальный мод
- D001 - 5 Канальный мод

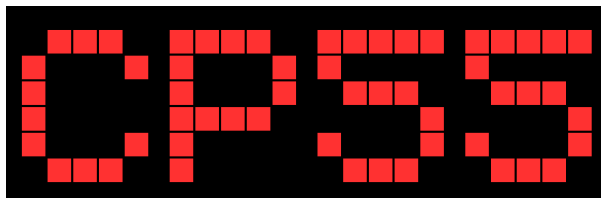


12– ФУНКЦИИ МЕНЮ “DMX”



Manual

- Нажмите  ENTER и кнопками +/- выберите нужный параметр.
 - Нажмите  ENTER для выбора параметра.
 - Кнопками +/- выберите значение от 0 до 255.
 - Нажмите ENTER или для подтверждения.
 - Для выхода нажмите MENU
-



Режимы:

- CC 99 - Резкая смена цветов.
- FH 99 - Строб от медленного к быстрому.
- CL01 - 8 Готовых цветов.
- CP 99 - Плавная смена цветов градиентом.
- dE 99 - Смена цветов через затухание.
- SU01 - Режим работы от внешнего звука/музыки.

13– ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ОЧИСТКА

13.1 – Линзы и отражатели

- Даже тонкий слой пыли может значительно снизить световой поток.
- Регулярно очищайте все линзы и отражатель мягкой хлопчатобумажной тканью, смоченной в специальном растворе

13.2 – Вентиляторы и вентиляционные отверстия

- Вентиляторы и вентиляционные отверстия необходимо чистить примерно каждые 6 недель.
- Частота очистки зависит от условий эксплуатации проектора.

Для очистки можно использовать:

- Кисть
- Обычный пылесос
- Воздушный компрессор
- Если прибор работает в запылённой среде, очищайте вентиляторы и воздуховоды чаще.

14 – ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ПРОВЕРКИ

Внимание!

Перед снятием корпуса отключите прибор от сети.

Механические части

- Периодически проверяйте все механические компоненты:
 - Зубчатые передачи
 - Направляющие
 - Ремни и другие подвижные элементы
- При необходимости заменяйте изношенные детали.
- Проверяйте смазку всех компонентов, особенно тех, что подвергаются высоким температурам.
- Используйте подходящую смазку, рекомендованную PRstage.
- Проверяйте натяжение ремней и регулируйте при необходимости.

Электрические компоненты

- Проверяйте заземление и правильность подключения всех разъёмов.
- Если обнаружены ослабленные соединения, затяните их.

14– ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ПРОВЕРКИ

Замена предохранителя

- Предохранитель, защищающий лампу и электронные компоненты, расположен в основании PAR 543 RGBW
- Проверьте состояние предохранителя с помощью мультиметра.
- Если предохранитель перегорел, замените его на аналогичный по номиналу.

Внимание!

**В период действия гарантии запрещено разбирать прибор!
Это может вызвать отказ в гарантийном обслуживании!**

15– DMX ПРОТОКОЛ

4-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

1. RED – Красный
2. GREEN – Зеленый
3. BLUE – Синий
4. WHITE – Белый

8-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ (ПО УМОЛЧАНИЮ)

1. DIMMER – Диммер
2. SHUTTER – Затвор
3. COLOR MACRO – Макросы цвета
4. COLOR MACRO RATE – Скорость макросов
5. RED – Красный
6. GREEN – Зеленый
7. BLUE – Синий
8. WHITE – Белый

15– DMX ПРОТОКОЛ MODE 1 – 4-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

DMX канал	Параметр	DMX значение	Функция
1	Red	0-255	Линейно от 0% до 100%
2	Gren	0-255	Линейно от 0% до 100%
3	Blue	0-255	Линейно от 0% до 100%
4	White	0-255	Линейно от 0% до 100%

Рекомендуем создать виртуальный диммер и поставить Relation на все цвета, это позволит пользоваться прожектором более комфортно.

Как это сделать смотрите в мануале к вашей консоли, или смотрите на сайте производителя вашей консоли.

15– DMX ПРОТОКОЛ MODE 2 – 8-КАНАЛЬНЫЙ DMX-РЕЖИМ

DMX канал	Параметр	DMX значение	Функция
1	Dimmer	0-255	Линейно от 0% до 100%
2	Shutter	000-004 005-255	Открыто Строб от 1 до 25 всп./сек.
3	Color macro	000-050 051-100 101-150 151-200 201-255	Открыто Цвета, смена цветов происходит с помощью канала 4 Jump Gradient Pulse
4	Color macro rate	0-255	Линейно от 0% до 100%
5	Red	0-255	Линейно от 0% до 100%
6	Gren	0-255	Линейно от 0% до 100%
7	Blue	0-255	Линейно от 0% до 100%
8	White	0-255	Линейно от 0% до 100%

16— ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

1. Информация о товаре

- Модель прибора: PAR 543 RGBW
- Серийный номер:
- Дата продажи:
- Продавец:

2. Гарантийные условия

- Гарантия действует 12 месяцев с даты покупки.
- Распространяется на заводские дефекты и неисправности, не вызванные внешними факторами.
- Ремонт по гарантии осуществляется в авторизованных сервисных центрах.

3. Гарантия не распространяется на:

- Механические повреждения, вызванные небрежным обращением.
- Поломки, вызванные неправильным подключением или перегрузками сети.
- Попадание влаги, пыли, посторонних предметов внутрь устройства.
- Независимые ремонты и модификации.

16– ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

4. Условия обслуживания

- Для гарантийного ремонта необходимо предоставить заполненный гарантийный талон и чек или иной платежный документ.
- Время ремонта зависит от сложности неисправности.

5. Контактная информация сервисного центра

- 📍 • Адрес: Г. Петропавловск, ул. Абая 29, Офис. 301
- ☎️ • Телефон: +7 (7152) 63 04 04
- 📞 • What'app: +7(776) 2390086
- ✉️ • Email: info@prstage.pro
 - Печать продавца: _____
 - Подпись покупателя: _____

Информация, содержащаяся в данном руководстве, была тщательно подготовлена и проверена.

Однако PRstage не несёт ответственности за возможные ошибки.

Все права защищены, и данный документ не может быть скопирован, размножен или воспроизведён полностью или частично без предварительного письменного разрешения PRstage

PRstage оставляет за собой право вносить любые изменения в дизайн, функциональность или конструкцию своих продуктов без предварительного уведомления.

PRstage не несёт ответственности за использование или применение описанных в данном документе продуктов или схем.

Ver 1.2 от 17.02.2026